

الجمهورية الجزائرية الديمقراطية الشعبية  
وزارة التعليم العالي والبحث العلمي  
جامعة غرداية - الجزائر  
كلية الآداب واللغات



مجلة دولية أكاديمية علمية محكمة  
تصدر عن مخبر التراث الثقافي واللغوي الأدبي  
بالجنوب الجزائري

جامعة غرداية - الجزائر



شوال 1437هـ / جويلية 2016م

**مدير المجلة**

أ/ د. بلخير دادة موسى

**رئيس التحرير**

أ/ د. عاشور سرقمة

**نائب رئيس التحرير**

د. يحيى حاج محمد

**لجنة التحكيم**

الأستاذ : جهالن محمد

الأستاذ : خرازي مسعود

الأستاذ : عبد المالك سمير

الأستاذ : قروي مصطفى

الأستاذ : أولاد علي معمر

الأستاذ : عبد الحاكم سليمان

الأستاذ : برجي عبد القادر

الأستادة : براتات عائشة

الأستادة : رزاق فاطمة

الأستاذ : بن ساسي محمود

الأستاذ : بالحسن محمد فؤاد

الأستادة : رقاب كريمة

الأستادة : مصطفى عقبة

الأستاذ : شنبين مهدي عز الدين

**البريد الإلكتروني للمجلة**

[revue.assiaq@gmail.com](mailto:revue.assiaq@gmail.com)

الجمهورية الجزائرية  
الديمقراطية الشعبية

وزارة التعليم العالي  
والبحث العلمي

جامعة غرداية



الموقع الإلكتروني  
[www.univ-ghardaia.dz](http://www.univ-ghardaia.dz)

رقم الإيداع القانوني: 9857

ردمد: 2477



11 نهج طالبي احمد - غرداية

الهاتف / الفاكس: 029 88 36 53  
النقطة المستعملة: 029272424

كل الحقوق  
محفوظة

# التربية والإيديولوجية

## من يخدم من؟

د. بكير حاج سعيد

باحث في علوم التربية . المدرسة العليا للأساتذة .

بوزريعة . الجزائر

**ملخص:**

يتناول هذا المقال العلاقة بين التربية والإيديولوجية، وينطلق من سؤال أساسي وهو: ما علاقة التربية بالإيديولوجية؟ وهذا من خلال الأسئلة التفصيلية التي يحاول الإجابة عليها: هل توجد تربية خالية من أي إيديولوجية محددة؟ هل ارتباط التربية بالإيديولوجية عيب يجب التخلص منه وعوره يجب ستراها؟ أم أن علاقة التربية بالإيديولوجية علاقة طبيعية واقعية لا يمكن التملص منها؟ وبالتالي فإن أي تربية لابد وأن تكون لها إيديولوجية معينة، جهلها صاحبها أو علمها، اعترف بها أو أنكرها ، فيبدأ المقال بتعريف التربية ثم تعريف الإيديولوجية، ثم ينتقل إلى تبيان العلاقة بين التربية والإيديولوجية، ويُعرِّج ختاماً إلى عرض بعض النماذج التربوية في علاقتها بالإيديولوجية.

## أولاً: تعريف التربية

### ال التربية في اللغة:

ال التربية لغة: النماء والتنمية، ومنه الكلمة الربا، أي: الزيادة. قال الله تعالى:

﴿يَمْحَقُ اللَّهُ أَرْبَوًا وَيُرِيُ الصَّدَقَتِ﴾<sup>(١)</sup>، ومن نفس المعنى كذلك قول الرسول صلى الله عليه وسلم: "مَنْ تَصَدَّقَ بِعَدْلٍ ثُمَّرَأَةً مِنْ كَسْبِ طَيِّبٍ - وَلَا يَقْبَلُ اللَّهُ إِلَّا الطَّيِّبَ - وَإِنَّ اللَّهَ يَقْبِلُهَا بِيَمِينِهِ ثُمَّ يُرِيَهَا لِصَاحِيهِ كَمَا يُرِيُّي أَحَدُكُمْ فَلَوْهُ حَتَّى تَكُونَ مِثْلَ الْجَبَلِ"<sup>(٢)</sup>، فالتربيـة إذـن بـمعنى الـزيـادة فيـ الشـيء وـتنـميـته، جاءـ فيـ لـسانـ العـرب: " والتـغـذـية أـيـضاـ التـرـبيـة"<sup>(٣)</sup>، وفيـ اللـغـة: وـردـ فيـ النـهاـيةـ فيـ غـرـيبـ الـحدـيثـ قـوـلـهـمـ: " رـشـحـ ولـدـهـ لـوـلـاـتـهـ العـهـدـ، أيـ: أـهـلـهـ هـاـ، وـالـتـرـشـيـحـ: التـرـبـيـةـ وـالـتـهـيـةـ لـلـشـيءـ"<sup>(٤)</sup>.

فالـترـبيـةـ إـذـنـ: الـزـيـادةـ فيـ الشـيءـ حـتـىـ يـتـمـ نـمـاؤـهـ، فـهـوـ: " إـنـشـاءـ الشـيءـ حـالـاـ فـحـالـاـ إـلـىـ حدـ التـامـ"<sup>(٥)</sup>، فـحـدـودـ التـعـرـيفـ الـلغـويـ إـذـنـ ثـلـاثـةـ:

1. مـوضـوعـ التـرـبـيـةـ أوـ التـنـشـئـةـ، فـهـوـ يـصـدـقـ عـلـىـ كـلـ الـكـائـنـاتـ الـحـيـةـ الـتيـ تـنـموـ مـثـلـ الـإـنـسـانـ؛ كـمـاـ فيـ تـعـرـيفـ صـاحـبـ النـهاـيةـ فيـ غـرـيبـ الـحدـيثـ، وـالـحـيـوانـ؛ كـمـاـ فيـ المـثالـ فيـ حـدـيـثـ الرـسـوـلـ صـلـىـ اللـهـ عـلـيـهـ وـسـلـمـ، وـالـنبـاتـ؛ كـمـاـ فيـ تـعـرـيفـ المـنـاوـيـ، وـتـكـبـرـ وـتـأـثـيرـ بـهـاـ حـوـلـهـاـ، فـهـذـاـ مـنـ صـفـاتـ الـكـائـنـ الـحـيـ بـخـالـفـ الـجـمـادـ.
2. المـارـسـ لـعـمـلـيـةـ التـنـشـئـةـ؛ وـهـوـ الـمـرـبـيـ، يـكـونـ وـاعـيـاـ لـعـمـلـهـ عـارـفـاـ لـمـقـصـدـهـ.

3. الهدف من التنشئة؛ وهو البلوغ بالشيء إلى مراد محدد، سواء كان مادياً، مثل ضخامة الجسم وصحته، أو معنوياً، مثل الإعداد لولاية العهد.

### التربية في الاصطلاح:

التربية اصطلاحاً: فيعرفها المختصون بأنها: "الفعل الذي تمارسه الأجيال الراشدة على الأجيال التي لم ترشد بعد، من أجل الحياة الاجتماعية"<sup>(6)</sup>، فالتربيـة إذن: هو الفعل الذي يقصد به إعداد الجيل الراشد الذي يملـك زمام القيادة في المجتمع أو في البيت أو في المدرسة، إعداد الذين هم تحت مسؤوليـته ورعايتها؛ ليكونـون منهم الجيل الراشد للمستقبل، فيظهرـ أثر فعل التربية في سلوكـهم، ثم من بعد ذلك في مجتمعـهم الذي يعيشـون فيه، والتعرـيف هنا يستند إلى أهداف التربية وأغراضـها، والمقصود هو: إيجـاد الإنسان الصالـح الذي ينفعـ نفسه ومجتمعـه، فـتمكنـه التربية من عدم تضيـع مصالـحه ومن التـكيف مع المجتمعـ الذي يعيشـ فيه.

وـعرفـها عبد العزيـز خواـجه بأنـها: "ذلك العمل الواعي أو اللاـواعي الذي يقومـ به الكبارـ إزاء الأطفالـ، قصدـ تعليمـهم جـلة من المعارـف والرمـوز والقيمـ التي يراهاـ الأولـون صـالحة للاندماـج داخلـ المجتمعـ"<sup>(7)</sup>، ويـقربـ هذا التـتعريف من التـتعريف السـابقـ، فهوـ يـنظرـ إلى آثارـ التربيةـ (تـغيـيرـ سـلوكـ الفـرد وـسلوكـ الجـمـاعة أوـ المـجـتمعـ)، والتـربيةـ كذلكـ هيـ: "تنـميةـ الشـخصـيةـ البـشـرـيةـ الـاجـتمـاعـيةـ إـلـىـ أـقـصـىـ درـجـةـ تـسمـحـ بـهـاـ إـمـكـانـاتـهاـ وـاستـعـادـاتـهاـ، بـحيـثـ تـصـبـعـ شـخصـيةـ مـبـدـعةـ خـلـاقـةـ مـنـتجـةـ مـطـورـةـ لـذـاتـهاـ وـلـجـمـعـهاـ وـلـيـتـتهاـ منـ حـوـلـهاـ"<sup>(8)</sup>.

يجسّن مع ذلك إيراد ماهية التربية وحقيقة، فهي: "عملية تطوير المهارات الأخلاقية والبدنية والعقلية للإنسان"<sup>(9)</sup>، دون النظر إلى أهدافها وأغراضها، فهي عملية تنمية (نفس المعنى اللغوي) ملكات الإنسان سواء كانت أخلاقية، مثل الصدق والتواضع والقناعة، أو كانت بدنية جسمية من جهة، أناقة المظهر الخارجي، وقوة الجسم وسلامته من الأمراض، أو كانت عقلية من حيث تحصيل المعارف والعلوم، وتنمية الخبرات.

والملاحظ كذلك أن عملية التربية ليست دائماً ذلك الفعل الوعي الذي يحدد أغراضه، ولا ذلك العمل المألف المقصود الذي يقوم به إنسان راشد تجاه من هم تحت وصايتها، فيمكن لأمور عديدة أن تؤثر في نمو الإنسان وتكتسبه معارف ويتناول معها، دون أن تكون تلك الأمور مقصودة أو يكون الغرض منها تنمية شيء ما في الإنسان، فكما يملك الإنسان أن يؤثر في جيل غير راشد، يمكن لأمور أخرى أن تؤثر في هذا الجيل (غير الراغب)، فتحدث فيه تغييراً وتطوراً في مهارات معينة، إلى هذا المعنى انحاز معجم مصطلحات علم الاجتماع فعرف التربية بأنها: "ما يغير صفات الإنسان أو ما يتبع عن هذا التحول، مقصوداً كان أم غير مقصود"<sup>(10)</sup>، فلا يمكن أن يكون الراغب هو دائماً مصدر عملية التربية، إذ نجد أن كتب التربية تكاد كلها تجمع على الدور المهم والخطير لجماعة الرفاق في التأثير على شخصية الطفل، فهذا عمل ينمّي في الإنسان قدرات معينة، سلبية كانت أو إيجابية دون تدخل الراغبين، ويقال كذلك بالنسبة للجيل غير الراغب نفسه، إذ يمكن أن يكون هو مصدر تأثير على شخصيته من حيث سعيه المستمر لتطوير بعض المهارات والقدرات فيه،

فيقال: إن ذلك الإنسان عصاميّ، وهذا لم يتربَ في بيت بل تعلم من الحياة، إذن فالسعي في تطوير المهارات كان ذاتياً بإرادته أو من خلال عملية التعلم الذاتي، أو لا إرادياً من خلال الخبرات المتراكمة.

ولا يسلم من هذا التأثير على شخصية الجيل غير الراشد، حتى الوضعية الاجتماعية وطبيعة الحكم السياسي وحتى المنطقة السكنية والمناخ، وإلى هذا التعريف ذهب "دوركايم" (DURKHIEM) فقد عرف التربية بأنها: "جملة التأثيرات غير المباشرة التي تؤثر في ملكات الإنسان، وذلك بتوسط أشياء متنوعة من مثل القوانين وأشكال الحكم والصناعة، والظواهر الفيزيائية التي توجد بشكل مستقل عن إرادة الإنسان، مثل لمناخ والتربة والوضعية الاجتماعية"<sup>(11)</sup>، فهو في تعريفه لا يستثنى أي شيء له علاقة بالطفل من التأثير في عملية التربية وتوجيهها، سواء كان إنساناً أو جاداً أو ظرفاً معيناً، وسواء كان التأثير إيجاباً أو سلباً.

وال التربية "ظاهرة إنسانية قديمة قدم الحياة على وجه الأرض، مارسها الإنسان بعفوية وتلقائية، ثم كون من خلال الممارسة والخبرة... مجموعة من المعتقدات والأفكار التي انتقلت من جيل إلى جيل، لتسند العمل التربوي ولتشكل بعد ذلك نواة التفكير المنظم في التربية"<sup>(12)</sup>، فإذا كان موضوع التربية هو الإنسان؛ وهو كائن حيٌّ يتأثر بكل ما حوله من الظروف الزمنية والمكانية، فإنه يصعب بل يستحيل أن نفصل الإنسان أو نعزله عن الوسط الطبيعيِّ الذي يعيش فيه، فإذا كان النبات يتأثر بالمناخ والشمس وأحياناً بالأصوات التي تبعث من الكائنات من حوله، ويتأثر بنوعية التربة التي يزرع فيها وبنوعية الماء الذي يُسقى به، ونفس الكلام

يصدق على الحيوان بدرجة أكبر طبعاً، فإن الإنسان بما أعطاه الله من خصائص كثيرة يختلف بها عن الحيوان، مثل المشاعر والعواطف والعقل، أولى بأن يتأثر بكل ما يقع حوله من تغيرات حتى الطبيعية منها، لهذا لا يمكن أن نحصر عملية التربية التي تعني أول ما تعني جملة التغيرات التي تحدث في شخصية الإنسان (الوجدانية والأخلاقية والعقلية والجسمية...)، لا يمكن أن نحصرها على الإنسان الراشد الذي يقصد التأثير، بل كل ما يؤثر في هذه الجوانب أو في أحدها، نقول: إنه عامل من عوامل التربية، ويتحقق هذا الكلام خاصة مع تعدد الحياة المعاصرة وانفتاحها، إذ أصبح الإنسان نتيجة لتقرب أقطار المعمورة يحس أنه يعيش في قرية صغيرة يتأثر بكل شاردة وواردة تقع في مختلف أرجاء هذا الكون الفسيح.

والواجب أن نفرق كذلك بين التربية كممارسة وواقع، وبين التربية كعلم، فالأولى: يصح أن نقول إنها كل ما يؤثر على نمو الإنسان والطفل على المخصوص من حيث أردنا أم لم نرد كما تبين ذلك سابقاً، أما الثانية: فهي كل عمل واع مقصود واضح الأهداف من أجل تنمية مدرستة لمهارات الكائن الإنساني، بدراسة خصائصه ومعرفة الوسائل والطرق الكفيلة بتطوير ملكاته؛ لبلوغ أهداف واضحة قريبة أو بعيدة المدى، عامة لكل الجنس الإنساني أو خاصة بعض الفئات من الناس، وفي هذا المعنى يأتي التعريف السابق من أن التربية هي "عملية تطوير المهارات الأخلاقية والبدنية والعقلية للإنسان"، ونقول في الأخير: إنه "لا يمكن وضع تصور دقيق للتربية؛ لأن الجيل الواحد يترك تجاربه ومعارفه للجيل التالي"<sup>(13)</sup>.

فتراكم التجارب الإنسانية على مر العصور، وكذا تطور الوسائل والطرق يجعل من الصعب ضبط مفهوم وحيد للتربية بصيغة نهائية.

والمقصود بالتربية في هذا المقال هو المعنى الخاص، وهو ذلك الجهد المنظم الذي يهدف من خلال فلسفة واضحة المعالم إلى تحقيق أهداف دقيقة قابلة للتقييم والقياس، ومن خلال خطة منهجية واضحة للتأثير إيجاباً على المتعلمين، آخذنا بعين الاعتبار المناهج المختلفة والأعمار المتدرجة المتلاحقة، وذلك داخل المؤسسات التعليمية؛ لأنه بكل بساطة نتيجة "علم يبحث في أصول هذه التنمية ومناهجها وعواملها الأساسية وأهدافها الكبرى"<sup>(14)</sup>، فإذا كانت العملية التربوية بهذا المفهوم، فإن النتيجة المرجوة منها يتوقع أن تكون نافعة فاعلة.

## ثانياً: تعريف الإيديولوجية

عند التطرق إلى الخلفية الفكرية للتربية، لا يمكن البقاء في دائرة الفردية أو الإنسان كإنسان، بل لا بدّ من تناول هذا الموضوع في نطاق المجتمع أو الدائرة الكبرى التي يعيش فيها، إن على مستوى المجموعة الصغيرة من الناس أو المجتمع المنظم أو الدولة، أو على المستوى الإقليمي أو العالمي، ذلك أن القيم في هذا المستوى الجماعي تتخذ الطابع العمومي والإلزامي أحياناً، ولا نجد مصطلحاً أقرب إلى جمع هذه المنظومة القيمية والأفكار المتولدة عنها أو المصاحبة لها، ثم محاولة التأثير بها على أفراد المجتمع رغبة أو رهبة، لا نجد إلا مصطلح الإيديولوجية، وهو: "مصطلح لاتيني الأصل، استخدمه لأول مرة الفيلسوف الفرنسي دي تراسى (Detracry)"<sup>(15)</sup>

في مطلع القرن التاسع عشر بمعنى عالم الأفكار كشيء مقابل للعالم المحسوس وربما مناقض له<sup>(15)</sup>.

وجاء تعريف الأيديولوجية في موسوعة السياسة بأنها: "ناتج عملية تكوين نسق فكري عام يفسر طبيعة الطبيعة والمجتمع والفرد، مما يحدد موقعها فكريًا وعملياً معيناً لمعتنق هذا النسق الذي يربط ويتكامل الأفكار في مختلف الميادين الفكرية والسياسية والأخلاقية والفلسفية"<sup>(16)</sup>، وفي تعريف آخر ورد أنَّ الإيديولوجية هي "نظيرية سياسية اقتصادية واجتماعية يتبنّاها المجتمع، وبالتالي تعتبر هذه النظرية موجهاً رئيسيّاً لكافة جوانب الحياة العامة فيه، وبالتالي ينعكسُ أثرها على تصرفات وتوقعات كل فرد يعيش في ذلك المجتمع"<sup>(17)</sup>.

من التعريفين السابقين يمكن أن نقف على حدّين اثنين:

**الأول:** هو النسق الفكري العام أو النظرية التي يتبنّاها المجتمع، أي المجموع الذي يجتمع عليه أغلب أفراد المجتمع، ويكون هو الجامع النظري لأفكارهم وأرائهم، إنَّ كتعبيرٍ لما هو كائن أو كتعبيرٍ للمأمول الذي يجب أن يكون عليه المجتمع، ولا يمكن أن تكون هناك إيديولوجية إلا من خلال معتقدها الحالي أو معتقدها المأمول.

**الثاني:** هو الموقف الذي يتخذه هذا المجموع من قضايا معينة رفضاً أو قبولاً، أو تفسير هذا الجمّع لقضايا معينة أو ظواهر معينة، فهذا الجمّع لا يجتمع على أفكار وقيم وغايات فقط، وإنما على إسقاط هذا النسق الفكري على قضايا اجتماعية واقعية أو يريد إيجادها واقعياً.

فالإيديولوجية بهذا المفهوم هو الإطار النظري أو الفكري الذي يسود مجموعة معينة - كبيرة كانت أو صغيرة - ثم تسعى لتحقيقها على أرض الواقع، على الرغم أنَّ البعض يعطي للإيديولوجية تفسيراً سلبياً وهو أنها: "بنية فكرية يؤمن بها صاحبها إيماناً أعمى ويواجه الواقع مسلحاً بها، فلا يرى منه إلا ما يدعم وجهة نظره، فهي رؤية لا تعمق رؤيته وإنما تضع حدوداً مسبقة عليها"، لكن التفسير المنطقي لها أنها بنية فكرية توجه أصحابها لاتخاذ مواقف معينة أو تفسير ظواهر معينة شَرَعَ بذلك البنية أم لم يشعر، فهي كما عرفها عبد الوهاب المسيري: "بنية فكرية لها جذور اقتصادية وتاريخية توجه أصحابها أحياناً بوعي وأحياناً لاوعي"<sup>(18)</sup>، فهي ليست أمراً مذموماً أو مدوحاً، بل هو وصف لمنظومة فكرية اجتماعية يتبنّاها أصحابها ويدافع عنها ويترشّد بها في المواقف الحياتية المختلفة.

### **ثالثاً: العلاقة بين التربية والإيديولوجية:**

بعدما أوردنا تعريف كل من التربية والإيديولوجية، هل يمكن القول: إنَّ الإيديولوجية تخدم التربية أم إن التربية هي التي تخدم الإيديولوجية؟ للإجابة على هذا السؤال لابد من الإجابة على سؤال آخر: ما العلاقة بين الإيديولوجية والتربية؟

تتضّح العلاقة بين التربية والإيديولوجية من خلال النواحي التالية:

#### **أ - الغاية والاهمية:**

إنَّ أبرز مظاهر تظاهر به الإيديولوجية أنها توجه الناس إلى إدراك الغاية من عيشهم ومن تربيتهم وتعليمهم، ولعل هذه المزية الكبرى لها، فهي لا

ترك الإنسان يعيش بدون غaiات كما لا يمكن تركه يعيش لغايات مغشوشة أو لا معنى لها ولا تتحقق له إنسانيته كإنسان يعيش في مجتمع يريد تحقيق ذاته والعيش مع الناس الآخرين، ومن جهة أخرى يريدأخذ المفاهيم الصحيحة عن الظواهر الحياتية؛ الإنسان، الحياة، والكون، لهذا يجد الفلاسفة وهم يفكرون في وضع نظام للحياة المجتمعية أنفسهم "وجهاً لوجه أمام التربية كأدلة لبنائها وبناء مواطنها على المبادئ والقيم والتصورات التي وضعوها لهم"<sup>(19)</sup>، وبغض النظر عن الصحة والصواب أو السلب والإيجاب، فإن التربية تؤدي هذا الدور التوجيهي للمجتمع تعرفهم بالغايات وتحدد لهم الهوية، فال التربية بهذا الدور "وسيلة هامة من وسائل المجتمع والتي تتطلع لتحقيق وتجسيد كافة غaiات و حاجات المجتمع تبعاً لما يرسمه لها المجتمع من إطار إيديولوجي يتّحتم الالتزام به في كل ما يدخل في شؤون التربية النظرية والعملية"<sup>(20)</sup>.

من هذا المعنى جاء مصطلح إيديولوجية التعليم، وهو تعبير عن "النسق الفكري الذي ينظم مجموعة الأفكار والأراء والاتجاهات والمعتقدات والإجراءات التي يتبنّاها الأفراد والجمعيات والهيئات والمؤسسات حول التعليم بكلّ ابعاده وجوانبه ونظمها خاصة النظميّ منه"<sup>(21)</sup>، فيتخذ الناس في المجتمع معين حُكماً كانوا أو محكومين نفس التوجهات والمنطلقات نحو التعليم الذي لا يرجونه لذاته، ولكن للدور الذي يؤديه تجاه الأجيال الصاعدة، إذ لا يمكن أن نتصور نظاماً تعليمياً "في بنائه وتطوره مستقلاً بشكل تام عن بناء الجماعة البشرية الذين يستخدمون هذه المعرفة ويتّجرون بها، ولكنها يمكن أن تكون مستقلة

بدرجة ما فقط عالية أو منخفضة"<sup>(22)</sup>، فالحديث عن استقلالية التعليم الحديث عار عن الصحة؛ إذ هو نتاج بشر، والبشر بتكوينهم الفطري أصلاً مختلفون، ولا يمكن أن يظهر هذا الاختلاف إلاً من خلال الأفكار التي يتبنونها ويعملون على تعليم الناشئة هذه الأفكار بطريقة جذابة مغربية أو مكرهة ملزمة، المهم أنهم يحاولون نقل هذه الأفكار إلى الناس الآخرين وإلى الأجيال الجديدة، لهذا يقول التوسيير (Althusser) : "إن المدرسة ليست مؤسسة اجتماعية فقط، أو وسيطاً حايداً لنشر المعرفة والقيم... ولكنها فوق ذلك تعبير عن الإيديولوجية السائدة المكونة لبنية النظام السياسي".<sup>(23)</sup>

يبرز من هذا المنظور موضوع الهوية بقوة في كلّ نسق فكري تعليمي، ولا حرج ولا تحفظ إذا قيل: إن أولى الغايات في أي نظام تعليمي هو "الحرص على تأكيد القومية بدرجاتها المتفاوتة من التعصب والتحيز والاستعلاء من بين الأهداف الرئيسة (في التعليم) في أقطار العالم كلها حتى الآن، وإن اختلفت أساليب ذلك التأكيد على ذلك الولاء"<sup>(24)</sup>، وهذه الوظيفية ليست من المستحبات أو المستهجنات سياسياً أو تربوياً بل هي من المطلوبات، وهي تعبّر عن الانسجام الداخلي لكل بناء وطني تربوي، وإلى هذا المهدف كان المشرع التربوي الجزائري واضحاً حين حدد قائلاً: "إن الميزة الأساسية للدولة الجمهورية هي الدولة الديمقراطية، والديمقراطية بصفتها إيديولوجية ونظاماً سياسياً هي الوسيلة التي تمكن من ترسیخ قيم الجمهورية كالمواطنة والتضامن واحترام الغير ... علينا في المجال التربوي أن نتذكر أن الديمقراطية قيمة عُلّياً علينا نقلها للأجيال،

بل أكثر من ذلك فهي ممارسة وسلوكيات يجب ترسيختها<sup>(25)</sup>، فالمنتظر والمُنظم للبناء الفكري التعليمي يحرص من باب المصلحة على توضيح الحدود الأساسية وحتى التفصيلية للهوية، ولا مناص في أن يقع في الغلو والمغالاة في الاستعلاء والزهو بهويته أو التعصب لانتماهه أو مدح شخصيته القومية.

من هنا ظهرت التربية المقارنة التي كان مدار بحثها "هو الإيديولوجية أو الشخصية القومية التي تقف وراء نظم التعليم وتؤثر فيها"<sup>(26)</sup>، فتقارن بين الإيديولوجيات وكيف يتم عرض هذه الشخصية القومية أو تلك، وما هي الوسائل المستعملة وما هي العناصر والمعارف التي يتم التركيز عليها لتحقيق النجاح والتفوق، لأنَّه أَيًّا كان مستوى نجاعة البناء الفكري التربوي أو دقة المنهاج التعليمي، فإنه "لا جدال في وجود صيغ من الترابط والوصل بين الخطاب الإيديولوجي وخطاب المعرفة المتنوعة ... في علاقتها بمختلف ألوان التحيز الإيديولوجي التي تضمرها أحياناً وتكشف عنها أخرى"<sup>(27)</sup>، فدور التربية المقارنة هو تحديد وتوسيع الألوان الظاهرة وكشف النقاب عن الألوان الخفية التي تؤكد هذه العلاقة وترسخها، إذ لا يمكن القول بأن: "النظام القيمي ... يقوم على أساس أن العلم موضوع عايد ويأن التكنولوجيا المنبثقة منه هي بطبيعتها تقود إلى التقدم وأن التقدم هو أمر خَيْر"<sup>(28)</sup>، بل إنَّ العلم والمعرفة متحيزان للإنسان الذي اكتشف أو الذي قال أو الذي نقل أو الذي نظم أو الذي أنفق واستثمر، وليس العمل البحثي العلمي للتنقيب عن عرض الهوية في الأنظمة التعليمية من قبيل الثُّهم التي ثُكال إلى نظام ما، ولكنه من قبيل

التعرف على نقاط القوة ونقاط الضعف في هذا النظام، أو من قبيل تمييز التعصب المقيت من التحيز المقبول بل والمطلوب، وسوف يظهر هذا بصورة أجلٍ وأوضح عند ذكر بعض النماذج التربوية الإيديولوجية.

### **ب - التنظيم والتأليف:**

من غايات التربية الكبرى تعليم الناس طرق التعاون والتشارك والعيش الجماعي الذي هو من خصوصيات الإنسان، جاعلة فارقا واضحاً بين مجتمع الإنسان ومجتمع الحيوان، لهذا فإن "العالم الذي تحاول الإيديولوجية إبرازه وتصوره هو عالم مفعم بالقيم والأخلاق، والافتراض في كل ذلك عند معظم الأيديولوجيين هو أن الناس لو تفهموا واقعهم الفهم الصحيح، لاستطاعوا أن يدركوا كيف يعيشوا حياة أكثر تنظيماً وسعادة"<sup>(29)</sup>، هذا هو المنطلق الأول للتربية، كيف يعيش الناس مع بعضهم؟ كيف تتحقق السعادة لكل واحد منهم؟ كيف يستفيد كل واحد من الآخر دون استغلال أو استعلاء؟ وطبعاً فإن هذه الغايات والمُثل العالية لا بد لها من وسائل واقعية عملية، هنا تبرز التربية لتؤدي هذا الدور الحضاري الإيديولوجي.

من هذا المنطلق ظهر مصطلح السياسة التعليمية، وهو: "منحي رسمي يتبّعه رجال الدولة لإصلاح نظام التعليم وتربيّة المواطنين، وتصاغ سياسة التعليم في إطار خطة محددة تضعها الدولة والتي من شأنها تمكينها من بلوغ الأهداف التي وضعتها للمجتمع صيانة له وحفظاً على مصالحه ورفاهيته"<sup>(30)</sup>، ولا يُتصور وجود تعليم منظم في ظل نظام ما دون أن

تكون له أدوار أساسية وغايات كبرى يسعى لتجسيدها في الواقع، فمن السذاجة الحضارية أن ينشأ نظام تعليمي مفتوح دون غايات توجهه ودون أساسيات تضبطه على اعتبار الحرية، إذ حتى في المجتمعات المغالية في الحرية واستقلالية الإنسان وفرادنته شكل التربية والتعليم دائما القاعدة الأدنى المشتركة بين كل المواطنين ومن خلفهم أبناء المواطنين.

يصح هذه القول في المجتمعات العتيبة التي تريد تطوير منظومتها التربوية، ويصح كذلك على المجتمعات الجديدة التي تريد التأليف بين أبنائها كما وقع للكثير من دول أمريكا الشمالية عندما جاءها المهاجرون من كل حدب وصوب، فقد كانت التربية "هي الطريق الوحيد لإعادة التشكيل الإيديولوجي لهذا الخليط الغريب من المهاجرين، حيث يتم صَبُّ المهاجرين جميعاً في بوتقة الحياة الجديدة، فإنه بدون التربية كان سيتم الاعتماد على القانون والسلطة والقوة لضبط سلوك هؤلاء المهاجرين، ولكنهم أدركوا أنَّ الدول التي تعتمد على القوة لا تعيش طويلاً"<sup>(31)</sup>.

أدركت هذه المجتمعات الجديدة أنَّ العلم والمعرفة وحدهما لا يكفيان لصناعة الإنسان، بل يكفيان لجعله قوياً يمكن أن يسيطر على كثير من أجزاء هذه الطبيعة، ولكن لا يستطيع بهذه المعرفة فقط أن يسيطر على نفسه التي بين جنبيه؛ لأنَّ مزيداً من العلم والمعرفة دون قيم وأخلاق لن يجعل الإنسان ينعم "بمستقبل سعيد بل يكون مصيره مصير الديناصور الذي كان سيد الخليقة، ولكن لما لم يكن هناك ديناصور آخر يَحْدُث من شكيته؛ فَنَّي، ولم يبق على وجه الأرض إلا بُغاث الطير والفتران والجرذان، وذلك هو الخطر الجسيم الذي يمكن أن يترتب على تضخم

## معرفة الإنسان وقدرته العلمية بغير أن يتناسب معها ارتقاء إرادته الخيرة وشعوره وعاطفته السامية<sup>(32)</sup>.

فكانت أعمال المفكرين وال فلاسفة استجابةً لهذه التطلعات المستقبلية وال حاجات الواقعية، طلباً ملحاً من سياسيٍّ محنك، أو تطوعاً ذاتياً من فيلسوف، مثل (جون ديوي) الذي كانت أعماله حللاً لمشكلات أمريكا الشمالية؛ الدولة الجديدة الصاعدة، والتي أصبحت ذات تأثير بالغ في نظريات التعليم التقديمية، "من ذلك مثلاً تأكيد ديوي في كتابه: «الديمقراطية والتربية»، الصادر عام 1916 على أهمية التعليم المتمرّز حول الطفل؛ حيث تعد خبرات الأطفال ذات قيمة فائقة في توصيف المشكلات وتحديدها، وأن الاستمرار المتأمل لتلك الخبرات يتبع للطفل أن يتحكم بدرجة متزايدة في حياته"<sup>(33)</sup>، فالأخلال التي تظهر في المجتمعات لا يمكن أن تعالج بالمزاجية أو العشوائية، ولا يمكن أن تُحل بالقوة والعصا الغليظة، بل بالطوعية التي يسلكها المواطنون الكبار والصغر تجاه مختلف أشكال العيش المشترك والمنتج والمربح لهم والمفید في الآن والماآل؛ لأن النسق الفكري التربوي هو الذي يتولى حل المشكلات الاستراتيجية التي تؤثر بنفسها في هذا النسق، فإذا "شاعت في المجتمع مظاهر الخلل فسوف تشيع هذه المظاهر أيضاً في نظام التعليم نفسه سواء في توجهاته أو فلسفته، أو أهدافه أو سياساته، ومن ثم فسيعمل التعليم على إعادة إنتاج مفاهيمه وأساليبه وعرجاته من القوة البشرية التي تكرس هذا الخلل وتعززه"<sup>(34)</sup>.

النسق الفكري لكل منظومة تربوية إذن؛ يرتبط ارتباطاً وثيقاً بالنظام السياسي للدولة، فإذا كان هذا النظام "يهدف إلى سعادة الإنسان؛ فلا بد أن تكون التربية كعملية اجتماعية إنتاجية موجهة ومبرجة وفق فلسفة الدولة وأهدافها، هي إحدى الأدوات الرئيسية للتغيير الثقافي بل الاجتماعي والاقتصادي أيضاً" (٦٥).

### ج - السيطرة والتحكم:

التربية بمقاصدها المثالبة ومعاناتها السامية، تظهر دائماً بوجهها الجميل وهدفها النبيل، فهل يعقل أن تكون التربية ومؤسساتها في يوم من الأيام وسيلة للسيطرة والتحكم؟ هل القول بأن التربية وسيلة من وسائل الإيديولوجية فيه افتاء؟ أو هو حقيقة؟ وهل القول بأنها "وسيلة" فيه إنماص من قيمتها ومكانتها؟.

عند الحديث عن التربية لا بدّ من الحديث عن الموضوع وعن الوسيلة وعن المضمون، وكذلك لزام علينا الحديث عن الفاعل التربوي، فإذا كان الفاعل التربوي في البيت هو الأم والأب ومن يشاركونهم في هذه المهمة، وكان الفاعل التربوي في المدرسة هو المدرس ومن يسنده ومن يدعمه في هذه المهمة؛ فمن الضروري أن نسأل من الذي يحدد للمعلم ما الذي يجب فعله وما الذي يجب عدم فعله، إنه النظام التربوي الذي يحدده ويضعه النظام الحاكم، والذي لا يتجلّى في القوانين واللوائح التفصيلية فحسب، إنما يتجلّى أكثر في الإيديولوجية التي تنبع منها هذه الترسانة

من القوانين والأنظمة وكذا الغايات والأهداف الكبرى، ومن ثم المناهج والنظم والمضامين والوسائل والطرق.

بهذا المنظار الوسيلي التبسيطي للتنمية يمكن أن نقول بكل بساطة وبكل احترام: إن التربية وسيلة في يد الأنظمة الحاكمة أو التي تسعى إلى الحكم، فلما كانت التربية في أوروبا الظلمات "تدور في فلك المدارس الديبرية من حيث مواد التعليم ومحتويات برامجه والغرض منه وهو عمارية العقل، وقتل شهوة الجسد والتدريب على الخضوع لما تقوله الكنيسة ورجالها خصوصاً أعمى"<sup>(36)</sup>؛ جاءت الثورات على هذه الأنظمة فاتخذت من التربية والمدارس وسيلة من وسائل الصراع والتجييش، "فدخلت المعرفة لأول مرة في الصراع الدائر بين القوى الاجتماعية المختلفة في أوروبا"<sup>(37)</sup>، وكان من نتيجة هذه الصراع أن توجه الناس من التعليم المرتبط بالكنيسة والدين إلى التعليم المتحرر والمعادي لكل التعليم الكنيسية التي كان يُرى إليها على أنها أساس التخلف والتحكم في مصائر الناس وأرزاقهم، ولم تتأخر بعض المذاهب المسيحية في تبني هذه النهج العلمي والتعليمي الجديد؛ حرصاً على نفوذها وعلى مكانتها، فكان من "نتيجة حركة الإصلاح البروتستانتي أن دعا لوثر (Luther) بلدية المدن الألمانية إلى فتح المدارس وحضر الآباء على إرسال أولادهم إليها كما حل أحد أتباعه المشاهير المدعو ميلانكتون أمير ساكسونية إلى إصدار أمر سنة 1528 بتأسيس المدارس في كل قرية ومدينة"<sup>(38)</sup>، هكذا ظهرت التربية ومؤسساتها بهذا المظهر الأولي البدائي؛ صراعً واقع ومنافسة

ومدافعة ميدانية اجتماعية حرّكت فيما بعد المفكرين وعلماء الاجتماع إلى دراسة الظاهرة واستغلالها الاستغلال الأمثل.

من نتائج الدراسات والأبحاث خرج إلى الوجود العلمي والبحثي مصطلح إدارة المعرفة الذي "استخدم في علم الاجتماع التربوي الجديد في السبعينيات؛ ليربط الموضوع بكل من علم الاجتماع المعرفي وعلم اجتماع القوة، وهو يشير إلى العملية التي يمقتها تتحكم المدارس والمناهج التعليمية فيما يُعد معرفة صحيحة"<sup>(39)</sup>، فلم تعد التربية بذلك المفهوم البريء المثالى الوديع النبيل بل أصبحت التربية أداة يمكن أن تستعمل في كلّ اتجاه، طبعاً الاتجاه الذي يحدده صاحب زمام المبادرة الذي أنشأ المؤسسات التربوية التعليمية، فانتقلت التربية من المفهوم التقني العلمي المعرفي، إلى المفهوم الاجتماعي السياسي، وانتقل معها الوصف من وسيلة للتنمية والتنشئة إلى ذراع من أذرع الأخطبوط مثلها مثل المؤسسات الإعلامية والاجتماعية والنقابية، فرغم تعددتها إلا أنها "تنسب إلى إطار الجهاز القمعي للدولة مع فارق مركزي يتمثل في كون الجهاز القمعي للدولة يوظف العنف، في حين أنّ الأجهزة التي ذكرناها توظف الإيديولوجية وتستخدمها من أجل إيجاد المسوغات الصانعة لهيمنة الدولة".<sup>(40)</sup>

ظهر إذن مصطلح جديد التحق بالنعوت التي لحقت التربية، لا يمكن القول بأنها لطخته لكن يمكن القول إنه اكتشاف لحقيقة من حقائق التربية ولدور من أدوارها، وهي أنها جهاز إيديولوجي للدولة، ظهر هذا المصطلح على يد المفكر الماركسي "التوصير" في إشارة إلى المؤسسات

التربيوية والدينية والإعلامية وغيرها "التي توجد - من الناحية الشكلية - خارج سيطرة الدولة، لكنها تعمل على نشر قيم وأفكار هذه الدولة بهدف التأثير على هوية الأفراد الذين يتبنون إلى هذه المؤسسات أو يتعاملون معها، والمحافظة على النظام في المجتمع"<sup>(41)</sup>.

لا غرابة إذن أن توصف التربية بأنها أداة من أدوات الهيمنة والسيطرة حتى في ظل صعود مذ دعاء الحرية والابتعاد عن الكهنوت وعن سلطان الكنيسة، فقد وقعوا هم أنفسهم في نفس التهمة على قول القائل: "رمي بدائها وانسلت"، ففي عز ثورات التحرر في فرنسا وغيرها "أصبح المجتمع المعاصر ينشئ من أجل الهيمنة المستقبلية للطبقة المالكة آلية أو مدرسة من طراز جديد، هذه المدرسة قسمت التلاميذ منذ الصف الأول إلى قسمين؛ بعضهم تربى وتعلم ليكون قادرا على التحكم بوعي الآخر، أما البعض الآخر وهو الغالبية فمن أجل أن يكون مستعدا للاقتياد بسهولة نحو الخضوع"<sup>(42)</sup>، المضمون هنا هو الإيديولوجية، والوسيلة هي التربية ومؤسسة المدرسة، فنفس الدور العملي الذي كانت تؤديه المؤسسة التربوية في عهد الكهنوت أصبحت تمارسه في عهد انتشار العلم والتحلل من التبعية إلى الكنيسة؛ الدور نفسه؛ مما أدى بالبعض إلى القول: إن "احترام العلماء ليس فقط طابعا غير عقلاني بل طابعا دينيا تقريبا، وأصبحت مكانة العلم أعلى من مكانة الدين"<sup>(43)</sup>، وأخذ العلماء مكان رجال الدين في المجتمع الجديد وأكثر، مرة يخدمون ومرة يُخدمون وفي النهاية تستخدم التربية كأداة للسيطرة والتحكم.

هذه المكانة الجديدة للتربية وهذا الدور الجديد الذي يعتبر دوراً رياضياً في السيطرة والتحكم؛ لأنّه لا يستعمل القوة ولا يستهدف الآن، بل يسعى بلطف وحكمة إلى التحكم الأبدي والتوجيه الدائم، فهي أهمّ وسيلة إيديولوجية وأكثرها نفعاً "إن الإيديولوجية لها أجهزتها العديدة التي توظفها في نشر فكرها وإقناع الآخرين به، وتقف المدرسة على رأس هذه الأجهزة" <sup>(44)</sup>.

تبعاً لهذا الدور يجوز ويصبح التساؤل هل التعليم الذي انتقل من خاصة الناس إلى عامتهم كان هدفه توعية الناس وتنقيفهم؟ أو له هدف آخر؟ لقد انتقل التعليم من تعليم خاصٍ بالحكام وأبنائهم فقط؛ كيف يمكنهم التحكم في مصير العامة وتسخيرهم والسلط عليهم؟ إلى تعليم العامة كيف يحيون مع بعضهم البعض؟ وكيف يحترمون الحكام؟ سواء كان ذلك الحكم باختيارهم أو بدون اختيارهم، هذا استجابةً للحاجة إلى زيادة ولاء الناس وانتمائهم للدولة بعدما كان الولاء للدين فقط، واستجابةً للازدياد المذهل في عدد السكان وكذا تطور مستواهم العلمي والمعرفي مع تطور خبراتهم الحياتية.

فإذا كانت التربية بالوصف السابق أداة في يد المظومة الفكرية القيمية؛ فإنها الآن أداة وجهاز في يد الإيديولوجية، وهذا ليس استنقاضاً من التربية والتعليم أو تشويهاً لها، ولكنّه الحقيقة التي تثبتها الدراسات ويشتبها الواقع، فإذا كانت العلاقة بين التربية والإيديولوجية بنسقها الفكري والقيمي علاقة غاية وهوية تُوجه إليها المواطنين الصغار، وعلاقة تأليف وتعايش توجه لها جموع المواطنين في نفس الوطن، في

هذا المعنى يقول الدوق دومال (Duc D'Aumale) عن الوظيفة الاستراتيجية والأمنية للمدرسة: "تُعد المدرسة جزءاً من آلة الحرب، بل هي تساوي كتيبة من الجيش في عمليات التهدئة، وإنها آلة للتدجين ومنع الانفاسيات"<sup>(45)</sup>، فالمدرسة إذن أداة للتحكم والسيطرة ليس بالتي أخشن بل بالتي أحسن، وليس على المستوى الآني المنظور فقط بل على المستوى المستقبلي البعيد.

لهذا كله فإنه لا يمكن أن ننفي أبداً تلك العلاقة التفاعلية بين العلم والإيديولوجية خدمةً أخذها وعطاء، مع الإقرار أنّ "تبعة العلماء صارت في حد ذاتها مشكلة تعوق تقدم العلم؛ لأنّها قد تؤدي إلى التدخل في الحرية الأكادémie للعلماء، ومن ثم سعي بعضهم إلى تحرير العلم من هذه التبعة"<sup>(46)</sup>، ومن الأجرد أن نقرّ بهذه العلاقة ونعمل على استغلالها عملياً وعلميّاً في التوجيه الأفضل لما ينفع المواطنين وينفع البشرية جمّعاً، فلا يمكن أن تكون التربية الوطنية محضنا للأفكار المدamaة والعنصرية، مثل فكرة عبء الرجل الأبيض، أو نقاوة العنصر الأري، أو تفوق الرجل الأبيض، أو خيرية الشعب اليهودي"<sup>(47)</sup>، بل من الضروري أن تكون التربية تلك الوسيلة التي ترقي بالإنسان وتحقق له خصائصه القيمية الكبرى التي هي العلامة الفارقة والفاصلة بينه وبين مجتمع الحيوان.

وللدلالة أكثر على علاقة التربية بالإيديولوجية ونسقها القيمي؛ لا بد من تقديم بعض النماذج التربوية الإيديولوجية عبر التاريخ ببيانه وسواته، كما هو من غير زيف أو تحرير.

#### رابعاً: نماذج تربوية إيديولوجية

تبيننا للعلاقة الكبيرة بين الإيديولوجية وال التربية يمكن عرض بعض النماذج التاريخية العملية التي ثبت لنا الوظيفية الإيديولوجية للتربية، والتي لا يمكن بأي حال من الأحوال الابتعاد عنها أو الخروج عنها كقاعدة تجمع دوماً بين التربية كوسيلة والإيديولوجية كنموذج مواطن ومنهاج حياة يُراد له أن يسّير حياة المجتمع ويضبط العلاقة بين الحاكم والمحكوم.

##### **1- المجتمعات الأولى:**

دأبت التربية أن تكون حاضرة في كل المجتمعات؛ إن بالطريقة المنظمة المعروفة حالياً، أو بالطريقة التلقائية العفوية التي تستهدف نقل الخبرات والمهارات من الآباء إلى الأبناء، فهي في كل أشكالها المنظمة أو العفوية تحمل نسقاً قيمياً معيناً وبناءً فكريّاً محدداً، استطاع صاحبه أن يعبر عنه أم عجز عن ذلك، فكما نذكر أفلاطون الفيلسوف الذي يعرف ما يريد قبل أن يتنتقل إلى الفعل؛ نذكر كذلك الشعوب والمجتمعات القديمة التي تماري الفعل بعفوية تامة، ثم تأتي الدراسات لتبيّن وتوضّح، ولتصادق أو ترفض هذه الأفكار.

من الأمثلة على هذه المجتمعات والشعوب، شعب "الكواكتيل"<sup>(48)</sup>، فهم يعتقدون أن الإنسان لا يفرض ذاته حقاً إلا بالصراع، وأن ثقافتهم مبنية على عادة الصراع من أجل النفوذ، وتسعى التربية كلها إلى تنمية بذور "البرانويا"<sup>(49)</sup> لدى الطفل<sup>(50)</sup>، هذه البذور تجعل من الطفل

الإنسان المحارب منذ صغره والمستعد للصراع والمعرض دائماً للتهديد، وهذه البدور هي التي تجعل منه الإنسان الذي يهاجم أولاً والذي يعتدي أولاً على اعتبار أن العدوان هي الشريعة الواقعية.

أما أفلاطون فقد نظر إلى التربية على أنها وسيلة لإعداد الحكام والمساعدين، وأنهم هم الذين على عاتقهم تسيير أمور الدولة، فبحث عن شروط هذه الطبقة التي ستتولى حماية المدينة وقيادتها؟ فأجاب أنه "يكون اختيار هذه الطبقة منذ الصغر، فيختبرون اختبارات متعددة لتتبين من كان منهم ذا نفس عالية ولباقة بدنية، بل يرى تخويفهم بوسائل مختلفة؛ ليرى عليهم أثبت جناناً وأشد مراساً، يقول لختبرهم كما يختبر الذهب بالنار، وبعد أن يتلقوا تربية وتعليمًا طويلاً؛ يختار أصلحهم؛ ليكون حاكماً، أما من يلونه؛ فيكونون مساعدين له أو حرساً وجندوا"<sup>(51)</sup>، فال التربية عند أفلاطون سياسية بالدرجة الأولى، وهي لا تهدف إلى تعليم الناس وتربيتهم بل تهدف إلى إعداد الحكام ومن يساعدهم، والتربية تكون بهذا المنحى السياسيٍ خاصةً محددة من جهة أخرى صارمة قاسية، "فينبغي مراقبة كلّ ما يصل إلى أسماع هؤلاء الحكام في طفولتهم من قصص أو فنون تؤدي إلى انحراف ذوقهم وأخلاقهم، وإنما ثئّي فيهم قدرة تذوق الجمال حتى يتتوفر لنفسهم التناسُب والاتزان بواسطة الموسيقى والفنون الجميلة التي ترهف أذواقهم كما تقوى الرياضة البدنية أجسامهم"<sup>(52)</sup>، فليس أصحاب التربية إلا أناساً محظوظين يعودون؛ ليكونوا إما حُكاماً أو مساعدين حكام، يلقنون ما يريد الفلاسفة أن يلقنوا في كل فن ومهارة، وتكبر على تلك القيم والفنون عقولهم وأجسامهم.

ونفس النحى في العلاقة بين التربية والسياسة نحاها تلميذه أرسسطو الذي خصص جزءا هاما من كتابه "في السياسة" يتحدث عن التربية وعنونه "التربية في الدولة الفضلى"، فهو يرى أن يوجه المربى إلى الاهتمام بجانب القوة البدنية؛ ليجعل من الطفل إنسانا محاربا، وأهم صفات المحارب الشدة والقوة والقسوة، فهي تسعى إلى "إنشاء بنيات مصارعين، وهي تشهو جمال الأجسام وتسيء إلى نوها ... ويُصيّرون أبناءهم ذوي طباع فظة ووحشية"<sup>(53)</sup>، فموضوع التربية المنظمة عندهم هو الحاكم الذي يحكم الناس، والذي يحدد هذه التربية وأهدافها وغاياتها ليس إلا الفيلسوف الذي يعلو على الهيمنة والسيطرة، وتكون التربية وسيلة لإنفاذ أفكاره وتسيير الحكام إلى الوجهة التي يريدها، وليس بطبيعة الحال هو المربى بل بالضرورة هو المُتعج لالأفكار التي تبني النسق القيمي الواضح للتربية.

## 2 – المجتمعات المتدينة:

المقصود هنا بالمجتمعات المتدينة تلك التي تستمد شرعتها وقيمها من الدين، مثل الإسلام أو المسيحية أو بعض الديانات السماوية المحرفة أو الأرضية الوضعية، فالميزة الخاصة في هذه الأنظمة التربوية أنّ نسقها القيمي وبناءها الفكري مبني على التعاليم الدينية بغض النظر عن صوابها أو خطئها، وبغض النظر كذلك عن صحتها أو انحرافها، والنصوص الدينية التي تضبط النسق القيمي أو البناء الفكري لأي مشروع تربوي إنما يحدد لها المسارات مسبقا، ولا يمكن للإنسان المربى فيها إلا أن يجتهد في تطبيقها عمليا، أو تفسيرها التفسير الذي يتفق مع المراد ومع مستوى

إدراك المتربي، وإن كان مدخل التأويل هو المدخل إلى الاختلاف في الديانة الواحدة إلا أنه يبقى بالنظر إلى الإيديولوجية المبنية على الفكر الإنساني بعيداً عن الشطط الكبير وعن الانحراف الذي يغير من توجهها الفكري كلياً.

ولئن كان الدين ومؤسساته عند اخراج أصحابه وأتباعه أحسن وسيلة للتبعية والتجييش، وضرراً على وتر الثقة العمياء التي يستمدّها المربّي أو المعلم من قدسيّة النصوص التي يستعملها ومن الوظيفة التي يقدم بها نفسه على أنه المُمْحَوَّلُ الوحيد للحديث عن الله الخالق والعارف بمعاني النصوص وخباياه، إلا أن الفرق واضح بين الأديان التي تحارب العلم والأديان التي تدعو إليه وتحث عليه، والفرق واضح بين المعلم الذي يربط المتعلّم بأفكاره والمعلم الذي يربط المتعلّم بالنصوص السماوية المقدسة، فلم يكن الإسلام أبداً محارباً للعلم ولا لحقائقه، بل كان القرآن الكريم كتاباً علم يحيث عليه ويجعل التعلم عبادة يتقرب بها الإنسان إلى الله تعالى.

كان التعليم مرتبطاً في فجر الإسلام بالمساجد، فكانت هي صاحبة السبق في التعليم، ثم كانت الدعوة إلى التعليم وإلى إنشاء المدارس، وتسجل بعض الكتب<sup>(54)</sup> أن الفيلسوف القابسي كان من أوائل الذين نادوا بإلزامية التعليم، ولو صح هذا لكان تجسيداً عملياً لنصّ الحديث الشريف: « طَلَبُ الْعِلْمِ فَرِيضَةٌ عَلَى كُلِّ مُسْلِمٍ »، وبإنشاء نظام المدارس أصبحت المدارس كالمساجد مكان عبادة ودرس...، ولم تتميز المدرسة عن المسجد إلا بمساكن الطلبة التي كانت تلحق عادة بها؛ ليعيش فيها الطلاب

والملّرّسون"<sup>(55)</sup>، ويمكن هنا الإشارة إلى ما كتبه العديد - على نسق أفلاطون وأرساطو - حول العلاقة بين التربية والحكم أو الحكماء، أو التربية والسياسة، أو التربية العسكرية، منها ما كتبه الأستاذ خالد أحمد الشتوت في موضوع التربية بعنوان: "المسلمون والتربية العسكرية"<sup>(56)</sup>.

وإذا كان الحديث عن الإسلام كمجتمع تختل فيه التربية والتعليم المكانة الأساسية؛ فإنَّ الحديث كذلك يجب أن يطال المجتمعات المسيحية والتعليم الذي كان سائداً فيها والذي كان جله أو كله تابعاً للنظام الكنسي قبل عصر التنوير، الذي يعتبر هو العصر الذي تم فيه إنقاذ التربية من أيدي الكهنوت المسيحي، الذي كان يرى "أن تدعوا كل شرعة تتسم بطابع كنسي إلى تقوية الإيمان والتنشئة على الرسالة وخدمة الأسرار، وإلى النظرة المسيحية للأمور، وفقاً لقيمة الإنجيل". وانطلاقاً من هذا؛ فالمؤسسة التربوية مدعوة بياخاخ إلى تنشئة الشاب المسيحي على أن يكون إنساناً ذا يقين راسخ، وملتزماً؛ إذ إنَّ اليقين والالتزام قيمتان كليتان هامتان متلازمتان"<sup>(57)</sup>.

فكُلَّ طابع ديني يدعو في نسقه القيمي أن تكون قيمة الدين والالتزام هي قيمة القيم، وقيمة الإيمان هي الأساس الذي يبني عليه كل تعليم أو تربية، مع ضرورة الإشارة إلى أنَّ الفرق الواضح بين التعليم المرتبط بالمسجد في الإسلام والتعليم المرتبط بالكنيسة في المسيحية، فرغم أنَّ الأصل واحد إلا أنَّ العامل البشري في الموضوع هو الذي أثر التأثير الكبير، فرغم قداسته النصوص الدينية التي تنسب إلى الله إلا أنَّ التصرفات البشرية لم تكن مقدسة، فاليد البشرية فعلت أفاعيلها في

التحريف والتزيف، وفي التأويل والتحويل إلى الوجهة غير الصحيحة التي ثرّاد للنص المقدس، والفرق الواضح كذلك أنَّ رواد العلوم التجريبية في الإسلام كانوا رواداً كذلك في العلوم الدينية، وهذا ما لم يتحقق في المسيحية التي كانت في عصر ظلماتها في حرب ضروس مع كل ما هو علم خارج إرادة الكنيسة، ومع كل نظرية علمية خارج تأويل رجال الكنيسة، فكانت الكنيسة مقبرة للعلم والعلماء والاكتشافات، وكان المسجد منطلقاً للعلم وتنشئة العلماء.

### 3- الكيان اليهودي:

ليس من المبالغة إذا قيل: إن الصراحة الواضحة في المناهج واتجاهاتها الإيديولوجية تبرز أكثر ما تبرز في الفكر النازي والفكر الصهيوني اليهودي على السواء، ولا أدل على التشابه بينهما من الفكرة الأساسية التي يدافع عنها كلَّ فكر ويحيى من أجلها؛ وهي فكرة التمييز العرقي والتفوق على سائر الخلق، ومن ثمَّ الأحقية قبل أيِّ إنسان في العيش في سعادة وأمان ورفاهية، ولا يهمُّ أن يكون ذلك على حساب الآخرين، ويمكن أن نستشفَّ هذا من خلال بعض النصوص الواردة في المناهج التعليمية أو في الأديبيات التي توضح الخلفية الإيديولوجية للنظام التربوي التعليمي.

إنَّ "الأساس الأول والمهم والذي يؤثُّر في التعليم الإسرائيلي هو مضمون الحركة الصهيونية، فالتعليم داخل هذه الدولة العبرية كله يهدف في المقام الأول إلى خدمة أهداف هذه الحركة وهي تكوين دولة إسرائيلية

قوية قادرة على ردع وتهديد كل من يحاول النيل من استقرارها"<sup>(58)</sup>، ومن الأمثلة الدالة على ذلك ما قاله الجنرال "ديان" (Dayan) أحد رؤساء الأركان السابقين في الجيش الإسرائيلي: "إن مهمة المدرسة الثانوية ليست إعداد علماء المستقبل، ولكن تخريج الضباط؛ لأن تدريب الضباط هو وظيفة مدنية في إسرائيل"<sup>(59)</sup>، وهذه العسكرة الواضحة للتعليم إنما هي انسجام كامل مع الواقع الحربي للمعيش لدى اليهود، وهو ما يدعوهם ليس إلىربط التعليم الثانوي فقط بالتدريب العسكري، بل كل المراحل التعليمية الأخرى، ومنها خطة إسحاق ليفي وزير التعليم في حكومة نتنياهو: "والتي تهدف إلى خلق صلة وثيقة بين الطلبة والجيش من سن رياض الأطفال حتى مرحلة الدراسة الثانوية، كبرنامج تعزيز الحافز والجاهزية للخدمة في الجيش الإسرائيلي"<sup>(60)</sup>.

ومن الأمثلة الأخرى الواردة في الموضوع، تركيز النصوص المدرسية الموجهة للتلاميذ على قيم عديدة مرتبطة باحتلال الأرض وغزوها تارة، ومرتبطة بالعمل الدؤوب والحرص على الإنجاز تارة أخرى، ولا يمكن فصل أيّ من القيم عن سياق الحرب مع العرب والخذر منهم واستباق الاعتداء قبل المعاناة منه، فيؤكد أدب الأطفال "على تعميق مشاعر الإحساس بالاضطهاد الأبديّ لليهود في نفوس الأطفال...؛ فهي قيمة ذات مغزى هام في حياتهم، وفيها أمنهم ومستقبلهم وسعادتهم وكرامتهم وكيانهم"<sup>(61)</sup>، ويؤكد في نصوص أخرى على "قيمة العمل والإنجاز واقتحام الأرض وغزو الصحراء وتقديس العمل اليدويّ والدعوة إلى

الزراعة، وتمثل هذه القيمة مكاناً أساسياً ضمن النسق القيمي الصهيوني<sup>(62)</sup>.

ومن النصوص المدرسية المترجمة التي يمكن إيرادها في هذا المجال نصان على سبيل المثال:

❖ "وفقاً لقوانين الحراسة يلتزم الحراس بأن يسمع دبة النملة على الأرض، وأن يكون سلاحه على أهبة الاستعداد، وأن يسترق السمع لبيت الزواحف العربية"<sup>(63)</sup>.

❖ "نذكر المخاطر التي تعرّض لها الفلاحون القلائل، لقد كانوا على استعداد للتضحية بالذات في سبيل توطينهم في المكان وامتلاكه رغم قسوة المناخ والبيئة الغريبة العامرة بحوادث المختلسين واللصوص والإرهابيين والعرب الطاغعين للأخذ بالثار"<sup>(64)</sup>.

ويظهر بوضوح عمق الحقد على العرب، وكذا العمل من أجل التمسك بالأرض واحتلال الأراضي والأكاذيب من أجل غرس القيم التي تحبس الإيديولوجية اليهودية المتعلقة بالأرض وبالتفوق العرقي.

ويزيد من وضوح هذه الإيديولوجية وعمق جذورها ارتباطها بالدين اليهودي عبر كل الحقب والمراحل، فهو أساس الدعاية الإيديولوجية وهو أساس المناهج التعليمية، لهذا صرّح أحد قادة الكيان اليهودي قائلاً: "إن أي شعب آخر يمكن أن تكون لديه تطلعات وطنية منفصلة عن الدين، أما نحن اليهود؛ فإننا لا نستطيع ذلك"<sup>(65)</sup>؛ لسبب بسيط وهو أن الدين هو أساس هذه الدعاية والوعود، وأساس قصة الأرض

الموعودة وأساس دعاية الشعب المختار؛ لهذا نجد أن التيار الديني "يقدوره التحكم في رئاسة الحكومة وإسقاط الحكومات، ولا يمكن تشكيل أية حكومة دون مشاركته، وهم يستأثرون بوزارات المستقبل ويتحكمون في وزارة حيوية مثل التعليم"<sup>(66)</sup>، فلا غرابة بعد ذلك أن تكون الإيديولوجية اليهودية واضحة بامتياز في المناهج التعليمية وتدعوا أبداً إلى تركيزها والمحافظة عليها.

#### 4 - الحركة النازية:

انطلاق الحركة النازية كان من الفكر والفلسفة، وهي القاعدة الصلبة التي انطلق منها **أدولف هتلر** (Adolf Hitler) ومساعدوه ومنظروه وأصحاب الدعاية الإعلامية لمشروعه، لم تنطلق أحلامهم من فراغ ولا من مصلحة مادية، بل انطلقت من قيم واضحة صريحة نادى بها فلاسفة ومفكرون فوجدت آذاناً صاغية لدى بعض المتعطشين إلى السلطة والحكم، ويُعد "فيخته النازي الأول في ألمانيا، وقال: إن الطريق الوحيد للاستقلال هو في التجديد الخلقي للشعب الألماني، من خلال نظام تربوي قومي يضم جميع الطبقات...، حتى يمكن تذويب الفوارق الطبقية مع التحكم في التربية من قبل الدولة"<sup>(67)</sup>، فالوظيفة الأولى للتعليم في الحركة النازية هي الحرص على نقاء الجنس الآري، ثم العمل على سيادته للعالم ولن يجد صاحب تفكير عنصريٌّ تميزيٌّ مثل هذا أفضل من المؤسسات التربوية التي تحقق له هذه الغايات الكبرى المشوهة والمسيسة.

وكان "أبشع صور الاستغلال للأيديولوجية وأثرها في التعليم هو ما حدث في تبلور القومية النازية الألمانية أو الفاشية الإيطالية؛ حيث استخدم التعليم أداة في غسل العقول بأفكار الاستعلاء وشهوة السيطرة والقوة لدى كل من النازية والفاشية"<sup>(68)</sup>، فقد كان التعليم الجيد والاقتصاد القوي والتنمية الواقعية تسير جنبا إلى جنب مع الأفكار التسلطية العنصرية، فكانت "المدارس الميسّرة قلاع النظام تشحذ المهم، وتلقن المبادئ السياسية والقومية والعسكرية للشباب الألماني، جنبا إلى جنب مع الدراسة والتعليم من أجل النهضة والنمو الاقتصادي والاجتماعي"<sup>(69)</sup>، ولم تكن في كل هذه المرحلة من عنفوان الحركة النازية والفاشية المؤسسات التربوية بريئة، بل كانت غارقة بكليتها في التواطؤ مع أنظمتها، وقد كانت جهازاً إيديولوجياً وعسكرياً بامتياز من خلال تجنيد الأتباع وتبني الأفكار وتسخين الشباب والراهقين لقرع طبول الحرب في وقت مبكر جداً.

من أساسيات التربية التي دعا إليها الزعيم النازي هتلر<sup>(70)</sup>:

- ❖ تبلغ الدولة غايتها عندما يقوم المعلم والمربي بإنعاش فكرة العرق في قلوب الناشئة؛ بحيث لا يغادر مقعد التحصيل إلا وهو مقنع بأن نقاء الدم هو ضرورة حيوية.
- ❖ يتبع نظام التعليم الجديد للدولة إباء العزة القومية.
- ❖ على الدولة أن تربى النساء على الاقتناع بأن الشعب الألماني متفوق على سائر الشعوب.

- ❖ التاريخ شامل تختلّ فيه المسألة العنصرية المقام الأول، وغايتها تعليم الألمان ما ينبغي عمله لتأمين مستقبلهم.
- ❖ على المؤرخ أن يسلط الأضواء على نوابع الشعب الألماني؛ لتمتلئ صدور المواطنين بالفخر والاعتزاز حتى إذا غادروا معاهد التعليم، عملوا لوطفهم كألمان يريدون أن يضيفوا إلى أمجاد الماضي أمجاداً فائقة.
- وهكذا يظهر بوضوح استعمال جهاز التربية للتبرير والدعائية للإيديولوجية النازية، ولا يمكن المشكك في استغلال جهاز التربية والتعليم لهذا الهدف، ولكن النقاش يدور حول مضمون هذه التربية وعواقبها المناقضة للخصائص الإنسانية، أما أن يستغل الزعيم النازي أو أي زعيم آخر مؤسسة التربية كجهاز إيديولوجي؛ فذلك من قبيل الأخذ بأسباب النجاح والوصول إلى الهدف المسطر ولو كان وسخاً مشوهاً، أما مؤسسة التربية فهي تظهر هنا كذلك وسيلة دعائية إيديولوجية ولا تتوقع خلاف هذا الظهور.

## 5 - النظام الرأسمالي:

لئن افتخر النظام الرأسمالي بأنه نتاج ثورات علمية متحررة من السلطة الكنسية؛ فإنه لم يبتعد عن القاعدة، بل إنما يظهر التمازج والتكامل بين الإيديولوجية والتربية في أذهى حلله عندما يلتقي بالنظام الرأسمالي، فمن خلاله استطاع أن يحقق أكبر الغايات التي سعى إليها، حين رمى إلى دمج العديد من الشعوب في بوتقة واحدة، أو حين رمى إلى

احتلال شعوب بأكملها، لم تكن وسليته في ذلك بعد المدفع والشاشة إلا التربية والتعليم.

"فلسفة المناهج الدراسية في التربية الغربية تستمد قوتها من الفلسفة العامة للمجتمعات الغربية والتي تقوم على القيم الليبرالية والديمقراطية والتحررية، والتي تنظر إلى المجتمع من زاوية الفرد وحده"<sup>(71)</sup>، ومن هنا جاءت المقاربات التربوية في كل الأنظمة الرأسمالية تمجّد الطفل وتجعله محور العملية التربوية، وتدعو إلى تركه يتعلم لوحده ويأخذ الخبرة والتجارب من تلقاء نفسه، ويسعى أكثر من هذا إلى اختيار المواد التعليمية التي تواتيه، وأن لا يُدرّس التلميذ المواد التي لا طائل ولا نفع من ورائها، فكل المناهج يجب أن يكون لها نتاج واقعي مادي، وهو استلهام من روح المادة النفعية الغربية، واستلهام كذلك من بعض الأفكار التي ظهرت أنها شاذة لكنها تستحق الدراسة والبحث من أمثال أفكار نيتше الذي يقول: "إذا أردنا إنتاج ثقافة أصيلة حية؛ فسوف نحتاج إلى تربية أقل"<sup>(72)</sup>.

فلا عجب أن يبدأ عصر التنوير في فرنسا "بـ: روسو (rousseau) 1712\_1778" وينتهي بـ: بستالوزي (Pestalozzi) (1827\_1746)، وأن يكون محور آرائهم التربوية هو الطفل لا المادة التعليمية، على أساس أن هذا الطفل هو مادة المستقبل، وأن تكون هذه الآراء الجديدة هي عالم طريق التربية في عصر التنوير، حتى لقد عدّ بستالوزي في وقته أعظم مُربٌّ حُرّ في العالم دون منازع<sup>(73)</sup>، ولا عجب كذلك أن يكون عصر التنوير في الولايات المتحدة الأمريكية على يد ثلاثة من المفكرين وال فلاسفة

مثل جون ديوي (1852\_1952) الذي كان رائد الفلسفة التربوية بدون منازع، يدعو إلى البُعد البرجماتي في كل نواحي الحياة حتى في التربية.

ولم تقتصر هذه الإيديولوجية على الوطن الأم، بل امتدت كذلك إلى المستعمرات والدول المنكسرة بعد الحرب العالمية الأولى، فقد لجأت دول الحلفاء بعد دخوها ألمانيا وقضائها على الحركة النازية إلى مصطلح جديد "وهو re-education؛ أي (إعادة التربية)، الذي أثار غضب الألمان بشدة؛ [لأنهم] لم يكونوا يطيقون أن يأتيهم من يلوح لهم بالعصا ويقول لهم بوضوح: «نحن نريكم من جديد»<sup>(74)</sup>، هذا المصطلح الجديد نفسه استعمل بروتوشات أخرى أمريكية آسيوية بعد استسلام اليابان في 15 أوت 1945، فقد "أصدرت القيادة العليا للدول المتحالف في أوائل شهر أكتوبر من نفس السنة أمرا يطالب بالإلغاء الفوري للروح العسكرية والوطنية المتطرفة في التعليم....، وفي مارس 1946 جاءت إلى اليابان بعثة أمريكية تضم 27 خبيرا في التعليم برئاسة الدكتور (ستودارد)، طالبت في تقرير قدمته بإصلاح شامل للتعليم بما في ذلك تحويل أهداف التعليم إلى أهداف ليبرالية فردية ومراجعة مكثفة للبرامج التعليمية؛ لتحقيق مثل هذا التغيير"<sup>(75)</sup>.

إعادة التربية هذه لاقت صدى جيدا في كل من ألمانيا واليابان، فرغم آلام الاحتلال وما انجر عنه من خسائر كبيرة في الأرواح والأموال والبنية التحتية، إلا أن كلا البلدين استسلما عسكريا لقوة الحلفاء، واستسلما تربويا لخبراء التربية والمناهج في العالم الرأسمالي، وببدأ في الحال في التكيف مع الواقع الجديد الذي رأوا فيه المخرج من الأزمة والمستجيب للكثير من

التحديات الاقتصادية والاجتماعية للمجتمعات التي أنهكتها الحروب والصراعات، و تستعد لمرحلة اقتصادية عالمية شرسة لا مجال فيها للضعفاء، فكان أول "ما فعلته اليابان إثر هزيمتها في الحرب العالمية الثانية هو مراجعة القيم التقليدية التي كانت تؤكد على الطاعة العمودية في المجتمع؛ أي طاعة الصغار للكبار وطاعة الأتباع للقادة، الأمر الذي أدى إلى مراجعة نظام التربية الياباني خاصه التربية الأخلاقية السياسية"<sup>(76)</sup>، فابتعدت التربية عن الفكرة العسكرية والتتفوق العرقي إلى المنافسة في المجالات العلمية والاقتصادية العالمية، وكان لها ما أرادت بعد روح غير طويل من الزمن، ويظهر بوضوح هنا كذلك الدور الإيديولوجي للمؤسسات التربوية في الأنظمة الرأسمالية تأسيساً للنظم الاجتماعية، أو فصلاً في الصراع مع الأنظمة المعادية لها، أو القابلة للاستعمار والاحتلال.

## 6- النظام الشيوعي:

يمكن أن يكون من المبالغة أن يُقال: إن "المدارس الشيوعية والاشراكية تبرز وجهات النظر السياسية بطريقة مقصودة ومنظمة ودعائية لا تجد لها نظيراً في الدول الرأسمالية"<sup>(77)</sup>، ويمكن تأييد هذا القول إلى حد بعيد؛ وذلك من زاوية نظر واحدة، وهي أن المتعلم فيها لا يجد لآرائه حيزاً ولا لخبراته متنفساً، بل تضع الإيديولوجية بوضوح تمام المنظومة التربية كوسيلة صريحة لتمرير الأفكار والدعائية لها، يؤكّد هذا منطق ليدين نفسه ونظرته إلى المدرسة وإلى الداعين إلى جعلها مؤسسة لتعليم المهارات والمعارف وإنتاج جيل من التقنيين: "القول بوجود

المدرسة خارج دائرة الحياة وخارج دائرة السياسة هو عين الكذب والرياء<sup>(78)</sup>، ولم يكن بقوله هذا يُداري أو يُنافق بل كان واضحاً وصريحاً. إصرار النظام الشيوعي في استغلال التربية كان واضحاً وصريحاً، وامتد إلى النظر إلى الوظيفة البيولوجية، وهي الولادة على أنها واجب قومي وامتداد للإيديولوجية التي يُراد لها أن تستمر وأن تسود، فهذا مكارينكو (Makarenko 1888 1939) المهندس الأول للتربية البلشفية، على غرار ديوي في أمريكا وبيستالوزي في فرنسا، يخاطب الآباء والمواطنين بقوله: "إن إنجاب الأطفال هو واجبكم الأكثر أهمية في الحياة، إن أبناءنا هم مواطنون في المستقبل وهم مواطنو العالم، إنهم هم الذين سيصنعون التاريخ"<sup>(79)</sup>، والرؤبة على هذا النحو تجعل من الأب والأم آلة لإنتاج الجنود وإنتاج العمال وإنتاج الذين يحملون الدعاية للإيديولوجية الجديدة في روسيا وفي كل العالم.

تأتي في نفس النهج مقوله جوزيف ستالين المشهورة حين رغب في عقول متشابهة: "يجب أن نصل إلى هذه العقول بخلق طراز جديد من النشء وطراز جديد من الرأي العام؛ وذلك عن طريق نشر المبادئ الشيوعية لغاية واحدة، هي جعل عقول الناس متشابهة إلى أكبر حد ممكن ونحن الراجحون من وراء ذلك، ويتكون العقول المتشابهة يصبح أمر الدعاية سهلاً علينا؛ أي بعبارة أخرى يكفي أن تقنع عقلاً واحداً بمادتنا؛ لكي تقنع كل العقول الأخرى"<sup>(80)</sup>، وليس ثمة ما يدعو إلى الغرابة فالرجل واضح في آرائه وماض في مشروعه في أي مكان من العالم، أيده من أيده وحاربه من حاربه، بالمدفع والرشاش أو بالتربية والتعليم،

وسوف تتحقق هذه الإيديولوجية إنجازات وسوف تقع في إخفاقات وانكسارات، ربما لا يحضرها ستالين نفسه كما لم يحظ هتلر برؤية أهدافه تتحقق، ولكنها الرؤية الإيديولوجية التربوية التي تدفع صاحبها إلى العمل بكل تفان وتركيز وسرعة، بغض النظر عن النتائج المحققة.

لم يكن صدام حسين بعيداً عن هذه الإيديولوجية التربوية، ففي حديث له أمام لجنة تعديل المناهج في اجتماعها بتاريخ 1973/11/13 قال: " علينا أن نؤكد في مناهجنا التربوية في كل فرع منها حسب اختصاصه على نقطة أساسية؛ وهي أن هذا المجتمع يقوده حزب البعث العربي الاشتراكي يقوده في قيمه ويقوده في تنظيماته، ويقوده كذلك في أفكاره، وفي سياساته...؛ لذا فإن من الضروري أن تأخذ قيم الحزب ومبادئه حيزاً واضحاً من هذه النشاطات" <sup>(81)</sup>.

هذه هي الإيديولوجية التربوية، تظهر بجلاء ووضوح في البناء الفكري والنسق التنظيمي، وتظهر بوضوح في المواد التعليمية والأنشطة المدرسية، في الخطابات الرسمية، فالكل يجب أن يخدم الإيديولوجية، كل المؤسسات الدعائية والأجهزة التعبوية بما فيها المؤسسة التربوية وحتى الأم التي تحمل من زوجها وتنجب في بيتها.

ويمكن القول بعد استعراض هذه النماذج الإيديولوجية التربوية: إن كل نظام سياسي سعى إلى استعمال التربية كوسيلة من وسائله وفق العلاقات المبنية سابقاً، إما لتبني الهوية والحضن عليها، وإما للتأليف بين مختلف أطياف الشعب وألوانه، وإما للهيمنة والسيطرة عليه، والذي يُقال في النهاية: إن

الإنسان التربوي بطبيعة يحتاج إلى منظومة تربوية ذات نسق قيمي معين، ويحتاج إلى بناء فكري يُقبل له الكثير من الأفكار التي يعني منها في واقعه وي يعني بها في عقله المحدود زماناً ومكاناً والمحدود قدرات ومهارات، وهذه المعاناة هي التي تدفعه إلى أن يبحث عن النظام السياسي الذي يدافع له عن أفكاره وأفكار أبنائه من بعده، يحميه من المجتمع المضطرب والمتحرك، ويحميه من العلاقات التي لا يمكن أن تتضبط إلا في إطار من الهيمنة والسيطرة، فلئن قيل إن النظام يحتاج إلى الناس الذين يشد بهم أمره عن طريق الإيديولوجية التربوية؛ فإنَّ الناس بحكم خصوصيتهم الاجتماعية وبحكم مواطناتهم، يلجؤون رغبة ورهبة إلى النظام الذي يحميهم من بأسهم وبأس أفكارهم، كما احتاج الألمان واليابان بعد الحرب إلى الحلفاء ليساعدوهم، هذه الحاجة هي التي تجعلهم يدفعون بأبنائهم إلى تلك الأجهزة الأيديولوجية؛ لتنشئ لهم أبناءهم وهم لها شاكرون.

أخيراً:

ليست الإيديولوجية إلاً مجموعة مُثل وغايات تمظهر في مجموعة من القيم تحدها معايير، يصورُها البعض مثاليات لا يمكن الوصول إليها، لكن تجعلهم مع ذلك في عمل حيث للوصول إليها، يربطها بالله أو بالآلهة أو بمثاليات أرضية من وضع الإنسان، ويربطها الآخر بغايات عملية وضعية من صنعه تتمثل له المنفعة أو اللذة الآنية التي يسعى إليها، فهو يفر من كل المثاليات غير المدركة أو الغيبيات الخارقة - التي يراها أسطورية خرافية - ليقع في غايات وضعية يعبدوها هو ومن على مذهبها، فمذهب أتباع المُثل

أو الغايات موجود دوماً في الإنسان بغض النظر عن مصدرها الأرضي أو السماوي، تظهر أحياناً بسمى المنفعة، وأحياناً بسمى الإنسانية، وأخرى بسمى التنمية، ولكنها في النهاية بتعبير غارودي إله: "إن التنمية هي (إله) مجتمعاتنا الخفيّ، وهو (إله) قاسٍ يطلب القرابين...، ويحتاج هذا الدين في إقامة شعائره إلى طائفة من رجال الكهنوت، هي طائفة التقنوقراطيين؛ أي جماعة الأخصائيين الذين يحسنون التساؤل عن الشيء كيف يكون؟ ولا يتسامون إطلاقاً: «لم هو؟»، ويجيدون الخوض في قضية الوسائل ولا يخوضون مطلقاً في قضية الغايات"<sup>(82)</sup>.

فالإنسان أراد أم لم يُرِد لابد وأن تكون له إيديولوجية تنشد نظاماً اجتماعياً معيناً، ونحوذج إنسان محدداً يحمل منظومة قيمة يسعى كل حياته من أجل تحقيقها في الواقع، ويتخذ من التربية الوسيلة الأساسية لتجسيدها وتنشئتها الناس عليها، ولا يمكن بأي حال من الأحوال أن تكون الثقافة أو التربية أو أي وسيلة من وسائل التنشئة الأخرى بمنأى عن هذه القاعدة اللصيقة بواقع الإنسان، التصاق التربية بالقيم والتصاق القيم بالإيديولوجية والتصاق التربية بالإيديولوجية، وإنه "لوهم آخر من أوهام الغرب أن نعتقد أنه في مقدورنا أن نغير الثقافة والتربية منفصلتين إحداهما عن الأخرى".<sup>(83)</sup>



حالات الدراسة:

- (1) . سورة البقرة، الآية 276.
- (2) . أخرجه البخاري في صحيحه عن أبي هريرة، في كتاب الزكاة تحت رقم 1321/ فرص مضغوط برنامج الحديث الشريف، الكتب التسعة / الإصدار الثاني / إنتاج شركة صخر، المملكة العربية السعودية.
- (3) . ابن منظور / لسان العرب / ج: 2 ص: 257.
- (4) . ابن الأثير أبو السعادات / النهاية في غريب الحديث / المكتبة العلمية - بيروت / 1979 ج 2. ص 225.
- (5) . المناوي محمد عبد الرؤوف / التوقيف على مهمات التعريف / تحقيق د. محمد رضوان الداية / دار الفكر المعاصر بيروت، لبنان، الطبعة الأولى 1410 هـ / ج 1. ص 169.
- (6) . إميل دوركايم / التربية والمجتمع (Education et sociologie) / ترجمة د. علي أسعد وطفة / دار الينابيع للطباعة والنشر والتوزيع، دمشق سوريا، الطبعة الثانية 1994، ص 67.
- (7) . خواجه عبد العزيز / مبادئ في التنشئة الاجتماعية / دار الغرب للنشر والتوزيع وهران - الجزائر / 2005 دون ذكر الطبعة / ص 184.
- (8) . سلطان محمود السيد / مقدمة في التربية / ديوان المطبوعات الجامعية، الجزائر، (دون ذكر السنة) ص 78.
- (9) . Dictionnaire Hachette. Ed 98 avec Atlas. Paris 1998. "action . de developper les facultes morales physiques et intellectuelles...de l etre humain".
- (10) . جيل فيريول / معجم مصطلحات علم الاجتماع / ترجمة الأسعد أنسام محمد / دار ومكتبة الهلال بيروت - لبنان / الطبعة الأولى 2011 / ص 75.
- (11) . إميل دوركايم / التربية والمجتمع / ص 55.
- (12) . تركي عبد الفتاح إبراهيم / نحو فلسفة تربوية لبناء الإنسان العربي / دار المعرفة الجامعية، الإسكندرية، الطبعة الأولى 1993 / ص 9.

=

- (13) . بدوي عبد الرحمن / فلسفة الدين والتربية عند كانت / المؤسسة العربية للدراسات والنشر، بيروت-لبنان، الطبعة الأولى 1980 / ص 122.
- (14) . مجتمع اللغة العربية دمشق - سوريا/ المعجم الفلسفى / طبع الهيئة العامة لشؤون المطبع الأميرية القاهرة - مصر 1984 / ص 42.
- (15) . عبد الوهاب الكيالى وآخرون / موسوعة السياسة/ المؤسسة العربية للدراسات والنشر، بيروت لبنان، دون ذكر الطبعة ولا سنة النشر/ الجزء الأول ص 421.
- (16) . عبد الوهاب الكيالى وآخرون / موسوعة السياسة/ الجزء الأول ص 422
- (17) . الرشيد حبوب محمد الحسين/ الإيديولوجية وأثرها على الفكر التربوي / 2001  
ص 261
- (18) . عبد الوهاب المسيري / الإمكانيات الإيديولوجية الصهيونية / ندوة العرب ومواجهة إسرائيل: احتمالات المستقبل بيروت / 10 - 13 مارس 1999. ص 67
- (19) . سلطان محمود السيد / مقدمة في التربية/ ص 11.
- (20) . الرشيد حبوب محمد الحسين / الإيديولوجية وأثرها على الفكر التربوي / ص 291
- (21) . هلالي أحمد والفتلاوي سهيلة / المنهاج التعليمي والمنهج الإيديولوجي / دار الشروق عمان الأردن / الطبعة الأولى 2006 / ص 216
- (22) . هلالي أحمد والفتلاوي سهيلة / المنهاج التعليمي والتوجه الإيديولوجي / ص 183
- (23) . رشوان حسين عبد الحميد أحمد / الأيديولوجيا والمجتمع/ المكتب الجامعي الحديث الأسكندرية - مصر / 2009 ص 177
- (24) . رشوان حسين عبد الحميد أحمد / الأيديولوجيا والمجتمع/ ص 179 نقلًا عن شب بدران التربية والنظام السياسي ص 16
- (25) . وزارة التربية الوطنية / اللجنة الوطنية للمناهج / المرجعية العامة/ مارس 2009  
ص 12
- (26) . عبود عبد الغنى وآخرون / التربية المقارنة والألفية الثالثة الأيديولوجيا والتربية والنظام العالمي الجديد / دار الفكر العربي، القاهرة- مصر / الطبعة الثالثة 2005 ص 135

=

- (27) . كمال عبد اللطيف / في الإيديولوجية والمعرفة - مدخل عام / ندوة المعرفي والإيديولوجي في الفكر العربي المعاصر / مركز دراسات الوحدة العربية بيروت من 10 إلى 12 ماي 2010 / ص 59.
- (28) . مراد جرداق / مناهج المواد العلمية واكتساب القيم / الهيئة اللبنانية العامة للعلوم التربية / الكتاب السنوي الثالث 2001 / ص 267
- (29) . الرشيد حبوب محمد الحسين / الإيديولوجية وأثرها على الفكر التربوي / ص 284
- (30) . هلاكي أحد والفتلاوي سهيلة / المنهاج التعليمي والتوجه الإيديولوجي / ص 210.
- (31) . عبود عبد الغني وآخرون / الأيديولوجيا والتربية عبر العصور / دار الفكر العربي، القاهرة - مصر / الطبعة الأولى 2004 ص 229
- (32) . مطر أميرة حلمي / مقالات فلسفية حول القيم والحضارة / ص 53.
- (33) . جوردن مارشال ترجمة مجموعة من الأساتذة / موسوعة علم الاجتماع / المجلس الأعلى للثقافة - مصر الطبعة الثانية 2007 / الجزء الأول ص 643
- (34) . الطراح علي / دور التعليم ومؤسسات المجتمع المدني في تطوير منظومة القيم في المجتمع الكوبي / الهيئة اللبنانية العامة للعلوم والتربية / الكتاب السنوي الثالث 2001 / ص 82
- (35) . عبود عبد الغني وآخرون / الأيديولوجيا والتربية عبر العصور / ص 245 نقلًا عن حكمت عبد الله الباز / التربية الاشتراكية ص 19
- (36) . عبود عبد الغني وآخرون / الأيديولوجيا والتربية عبر العصور / ص 115
- (37) . عبود عبد الغني وآخرون / الأيديولوجيا والتربية عبر العصور / ص 190
- (38) . عبود عبد الغني وآخرون / الأيديولوجيا والتربية عبر العصور / ص 185
- (39) . جوردن مارشال / موسوعة علم الاجتماع / ص 116
- (40) . كمال عبد اللطيف / في الإيديولوجية والمعرفة - مدخل عام / ص 66
- (41) . جوردن مارشال / موسوعة علم الاجتماع / الجزء الأول ص 85
- (42) . سيرغي كارا مورزا / جدلية الإيديولوجيا والعلم / ترجمة نواف القنطار / دار علاء للنشر والتوزيع ، دمشق - سوريا / 2005 ص 9

=

- (43) . سيرغي كارا مورزا / جدلية الإيديولوجيا والعلم / ص 60
- (44) . رشوان حسين عبد الحميد أحمد / الأيديولوجيا والمجتمع / ص 177
- (45) . كتاب التاريخ السنة الرابعة/ طبع الديوان الوطني للمطبوعات المدرسية، 2014 ص 66
- (46) . عبود عبد الغني وآخرون / الأيديولوجيا والتربية عبر العصور / ص 189
- (47) . انظر: عبد الوهاب الكيالي وآخرون / موسوعة السياسة/ الجزء الأول ص 771
- (48) . هنود يسكنون الساحل الغربي لكندا.
- (49) . البرانوبيا أو "جنون الاضطهاد، يشعر المرء أنه مضطهد أو أنه من العظماء أو أنه محاط بمن يضمرون له الشر، ... ويزمن المرض ويستمر لكنه لا يؤثر على العمل الذي يؤديه المريض" دليل الأمراض النفسية والبدنية/ ترجمة إميل خليل بيتس/ الطبعة الرابعة 1991/ منشورات دار الآفاق الجديدة بيروت / ص 117.
- (50) . فريق من الاختصاصيين/ المجتمع والعنف/ ص 73.
- (51) . مطر أميرة حلمي / جمهورية أفلاطون / ص 22
- (52) . مطر أميرة حلمي / جمهورية أفلاطون / ص 23
- (53) . أرسسطو / في السياسة / الكتاب دون معلومات / ص 427.
- (54) . انظر: عبود عبد الغني وآخرون / الأيديولوجيا والتربية عبر العصور / ص 163
- (55) . عبود عبد الغني وآخرون / الأيديولوجيا والتربية عبر العصور / ص 116 نقلًا عن إحسان عباس النموذج الإسلامي للتربية ص 511
- (56) . انظر الشتوت خالد أحمد / المسلمين والتربية العسكرية / دار المطبوعات الحديثة - مصر / الطبعة الأولى 1990.
- (57) . اليسوعي سليم دكاش / المدرسة الكاثوليكية وخصوصية الواقع اللبناني / ورقة عمل قدّمت في المؤتمر السنوي للمدارس الكاثوليكية / عقد بين 31 آب و 2 ايلول 2004 في مدرسة الراهبات الانطونيات في غزير / منشورات الأمانة العامة للمدارس الكاثوليكية في لبنان / <http://dsalim.wordpress.com/2011/10/09/>
- (58) . رجب مصطفى / التعليم المتعالي / دار العلم والإيمان للنشر والتوزيع/ القاهرة - مصر / 2009 دون ذكر الطبعة / ص 13

=

=

- (59) . العريفي سمر / الإرهاب الإسرائيلي: التربية العسكرية غوذجا / مجلة شؤون الأوسط ص 146 نقلًا عن البندك 57
- (60) . العريفي سمر / الإرهاب الإسرائيلي: التربية العسكرية غوذجا / ص 136
- (61) . عبد اللطيف سناء / الاتجاهات الإيديولوجية في أدب الأطفال العربي في إسرائيل / مجلة عالم الفكر / ص 173.
- (62) . عبد اللطيف سناء / الاتجاهات الإيديولوجية في أدب الأطفال العربي في إسرائيل / ص 172.
- (63) . عبد العال صفا محمود / تربية العنصرية في المناهج الإسرائيلية / الدار المصرية اللبنانية القاهرة - مصر / ص 41 ترجمة من كتاب أرض الوطن مادة التاريخ 2003 ص 90.
- (64) . عبد العال صفا محمود / تربية العنصرية في المناهج الإسرائيلية / ص 46 ترجمة من كتاب أرض الوطن مادة التاريخ 2003 ص 46.
- (65) . رجب مصطفى / التعليم المتعالي / ص 14.
- (66) . عبد الوهاب المسيري / الإمكانيات الإيديولوجية الصهيونية / ندوة العرب ومواجهة إسرائيل: احتمالات المستقبل بيروت / 10 - 13 مارس 1999. ص 71.
- (67) . عبود عبد الغني وآخرون / التربية المقارنة والألفية الثالثة الأيديولوجيا والتربية والنظام العالمي الجديد / ص 326
- (68) . رشوان حسين عبد الحميد أحمد / الأيديولوجيا والمجتمع / ص 177
- (69) . عبود عبد الغني وآخرون / التربية المقارنة والألفية الثالثة الأيديولوجيا والتربية والنظام العالمي الجديد / ص 318
- (70) . مجلة المعرفة العدد 148 19 إبريل 2012م:  
<http://www.almarefh.org/news.php?action=show&id=157>
- (71). الرشيد حبوب محمد الحسين/الإيديولوجية وأثرها على الفكر التربوي / ص 282 .
- (72) . لورانس جبن وكيفي شين/ نيتشه / ترجمة عبد الفتاح إمام / نشر المجلس الأعلى للثقافة، القاهرة - مصر 2002 دون ذكر الطبعة / ص 30

=

- (73) . عبود عبد الغني وآخرون / الأيديولوجيا والتربية عبر العصور / ص 199
- (74) . مجلة المعرفة/ العدد 148 19 إبريل 2012 م
- (75) . عبود عبد الغني وآخرون / الأيديولوجيا والتربية عبر العصور / ص 245
- (76) . الكيلاني ماجد عرسان / التربية والتجديد وتنمية الفاعلية عند العربي المعاصر / دار القلم - دبي - الإمارات العربية المتحدة/ الطبعة الأولى / 2005 / ص 13
- (77) . الرشيد حبوب محمد الحسين / الإيديولوجية وأثرها على الفكر التربوي / ص 283
- (78) . الرشيد حبوب محمد الحسين / الإيديولوجية وأثرها على الفكر التربوي / ص 273.
- (79) . عبود عبد الغني وآخرون / الأيديولوجيا والتربية عبر العصور / ص 260
- (80) . الرشيد حبوب / الإيديولوجية وأثرها على الفكر التربوي / ص 295
- (81) . حسين صدام / الثورة والتربية الوطنية/ دار الحرية للطباعة، بغداد - العراق/ الطبعة الثانية 1980 ص 8
- (82) . غارودي رجاء/ التربية وأزمة القيم/المجلة العربية للتربية، تونس. 1983/المجلد(3)، العدد(2)/ ص 48
- (83) . غارودي رجاء/ التربية وأزمة القيم/ ص 50.

